

Na véspera de uma das mais sensacionais provas automobilísticas do mundo

Ficou, afinal, definitivamente resolvido pelo governo da cidade que não serão cobrados ingressos para o Circuito da Gavea

A população deu ontem, mais uma demonstração do interesse com que vem acompanhando as preliminares da sensacional prova de amanhã, comparecendo em elevado numero ao Leblon e Gavea, para assistir às últimas eliminatórias do "Circuito" e ter ocasião de apreciar a estréia dos italianos nas pistas brasileiras.

Havia um interesse invulgar por conhecer os, bem como compará-los a outros até então também famosos, que foram relegados para plano secundário.

Havia como que uma expectativa impressionante, de ver os maiores volantes que até agora têm vindo ao Brasil, para um confronto geral de audácia, de competência e de bravura no manejo de uma máquina a 150 ou a 200 quilômetros horários.

E a expectativa foi satisfeita, pois na pista da Gavea, estiveram todos os nossos melhores corredores, além dos representantes estrangeiros que nos dão o prazer de sua visita com possantes máquinas.

Pôde afirmar-se que as eliminatórias de ontem forneceram uma visão grandiosa do que será o sensacional espectáculo que temos presenciar dentro de 24 horas.

Nos intervalos houve alguns "titos" fantásticos, sendo Pintacuda e Marinoni os mais vistos pelos olhos curiosos dos espectadores, os quais de relógio em punho, aguardavam, visivelmente nervosos, a volta dos "cracs" à medida que os minutos avançavam.

UM PAREO EXTRA

A multidão presente às provas da manhã, teve o ensejo de assistir a um grande pareo, no qual se empenharam Pintacuda, Marinoni, Hellé Nice, Lehrfeld, Caru, Vittorio Rosa, Mac Carthy e os nacionais, J. Tavares, Nascimento Filho e Castilho.

Esses corredores que aguardavam no posto 1, a devida licença para treinar, num dos intervalos, após a partida do último carro da 2ª série, tiveram a devida permissão sob a condição de não passar por aquele.

E ao "largar" dado por eles próprios, ouviram o trepidar dos motores, num arranco louco em direção ao Leblon, onde passaram diante do povo emocionado, sumindo-se na 1ª curva da Avenida Niemeyer.

DESRESPEITO

Apesar do compromisso assumido, pela força das suas máquinas, os italianos alcançaram Pedrosa, que cumpria a eliminação, prejudicando a ponto de não cumprir o tempo exigido.

O PROTESTO

Mesmo antes de saber do resultado de sua prova, o automobilista da Polícia Especial apresentou ao A. C. B. o seu protesto contra a invasão da sua pista, pelos dois italianos durante a eliminação o que vem ferir o regulamento.

O A. C. B. prometeu resolver esse novo "caso".

TEMPOS DOS ITALIANOS

Pintacuda completou a volta que fazamos em 9'02" e Marinoni em 9'14" porém um outro "tiro" anterior, o primeiro marcou 8'49" 3/5 batendo assim o tempo obtido por Benedito Lopes, por 19 segundos.

A obtenção desse magnífico tempo, fez aumentar muito o favoritismo dos tricolores na disputa de amanhã.

SARMENTO TALVEZ NÃO CONCORRA

Conferindo os defeitos apontados pelo Instituto de Tecnologia, o carro de Moraes Sarmento "engulchou", ontem pela manhã, a careca de importantes modificações e está nas oficinas mecânicas, onde um grande numero de experimentados concessionários dos segredos de automóveis esforçam-se por concluir o tempo e de maneira a permitir a Moraes Sarmento uma boa figura.

A barata precisa de molas e valvulas novas, coisa relativamente fácil, mas na ainda a perspectiva de não resultar a contento a reforma.

Se assim for, será tentada a substituição do motor. Sarmento já preparou tudo para realizar a sua substituição por um do último tipo.

A BARATA DE RENATO VIANNA FÓRA DE COMBATE

O conhecido volante nacional também sofreu um desastre

de tal monta, que o afastou da prova.

Cumprindo a 2ª eliminatória, a "24" foi de encontro ao paredão na entrada da Avenida Niemeyer quebrando a barra de direcção, além de outras avarias.

QUEM MOLHOU A PISTA?

Se não fosse o pedido de Cicero M. Porto, talvez um desastre de graves consequências, tivesse sido registrado.

O popular volante solicitou providências para que as eliminatórias não fossem iniciadas mais tarde, em vista do asfalto em determinado ponto do Leblon, estar molhado.

Verificado o facto, foi retardado o início das provas.

MAIS UMA VEZ!

Parece afastada a presença do volante Geraldo Pedro (Ralo Negro), representante da Polícia Civil, que sofrera um desastre na sua primeira eliminatória.

Hontem, já com outro carro, Geraldo Pedro derrapou numa das curvas da rua Marquez de S. Vicente, quebrando alguns raios da roda trazeira.

UM CARRO ARGENTINO AVARIADO

De todos os concorrentes inscritos no "Circuito da Gavea", a equipe argentina é a que menos forneceu noticiário, quanto a desastres.

Hontem, porém, Vittorio Coppol, muito cedo, iniciou o seu treino, para se predispôr para a eliminatória.

Perto da Lagoinha, o seu carro derrapou, avariando uma das rodas, sendo feito, mais tarde, os necessários consertos.

INCENDIU-SE O CARRO DE CASSINI, MAS O VOLANTE NADA SOFFREU

Mol haviam sido iniciadas as eliminatórias quando a multidão que as assistia foi abalada com uma nota triste — a barata numero 5, pilotada por Henrique Cassini, estava em chamas.

O volante brasileiro largara na 8ª e realizava a primeira parte da eliminatória em boa velocidade. Nada o detinha, pois, corria em primeiro lugar.

Em dado momento o carro bate no meio fio e tomba. Graças à pericia de Cassini, que pôde abandonar o em tempo, não se verificou uma tragédia.

Após capotar, o V8 foi envolvido pelas chamas. Não se sabe a causa do acidente.

Com um sangue frio admirável, Cassini e o seu mecânico entraram a apagar o fogo com areia, logo auxiliados por populares que correram em socorro.

O facto scarretou a paralysação das eliminatórias, que só uma hora depois puderam ter prosseguimento, depois de ter sido o carro retirado da pista com o auxílio de populares.

OS ESTRANGEIROS NA PISTA — AS PRIMEIRAS ELIMINATORIAS

Arrancada de "azes". Depois que saiu o primeiro pelotão das eliminatórias, foi dada uma saída geral para os estrangeiros e nacionais.

Foi um momento de emoção geral e entusiasmo indescritível da assistência.

Com enorme estrepito, arrancaram para o Leblon, Pintacuda, Marinoni, Hellé Nice, Vittorio Rosa, Kruse, Mac Carthy, Coppol, mento, Lehrfeld, Araújo, Nascimento, Norberto Young e outros.

A multidão no longo da pista, viveu momentos, só comparáveis a uma corrida em que se fosse disputar a victoria final.

Deram duas voltas, os corredores da pista, os italianos derubaram o "record" das voltas, que estava com Benedito Lopes, atalhando-o mais, na segunda vez.

Assim é que fizeram 3 minutos e 57 segundos, 3 minutos e 56 segundos e Pintacuda, 3 minutos e 39 segundos.

Os demais fizeram em tempo igual ou superior a nove minutos.

CICERO MARQUES PORTO DESANIMADO DEANTE DO RESULTADO DOS ITALIANOS

A nossa reportagem colheu informações entre volantes nacionais e estrangeiros.

Cicero Marques Porto, deante da performance dos italianos, acha que nada faremos. O mesmo afirmou Nascimento e Santa Anna.

Quando fizemos a pergunta a Rosa e Card, moveram a cabeça negativamente.

Nada faremos! Tenho a impressão que as máquinas italianas vom. E' maravilhosas como arrancam, quasi instantaneamente!

Hans Stoffen, o volante alemão, da "Wanderer", declarou que, antes, tinha esperanças de ganhar mas agora perdeu-as, todas.

Vou correr calmamente, pois sei que nada posso fazer!

UMA AMEAÇA DE GREVE FAZ APPARECER UM PREMIO DE DEZ CONTOS PARA O MELHOR SUL-AMERICANO

Após a exhibição, hontem, de



Todas as atenções da cidade estão voltadas para a sensacional prova automobilística de amanhã, para a conquista do grande premio Cidade do Rio de Janeiro. As eliminatórias, as ultimas das quaes se realizaram hontem, atraíram uma multidão consideravel de espectadores, sobretudo porque dellas iam participar os volantes estrangeiros, entre os quaes sobre saem os italianos Pintacuda e Marinoni. A nossa objectiva colheu varios flagrantes interessantes, que vão reproduzidos na gravura. Ao alto, á esquerda, Marinoni examina as velas de sua machina e á direita Hellé Nice se delicia com o aroma de uma tangerina. Em seguida, na mesma ordem, as duas machinas italianas no momento da partida e Hellé Nice descrevendo para Pintacuda a configuração da pista. Em baixo, Teffé fazendo recommendações ao "az" italiano e o volante Lehrfeld segundos antes de partir.

Pintacuda e Marinoni, os volantes nacionais e argentinos ficaram apprehensivos e mais de um manifestou desejo de desistir da disputa do Circuito, alegando que os azes italianos têm as duas principais collocções garantidas.

Manifestava-se já o desanimo

quasi colectivo, quando o commendador Sabbado D'Angelo, que promoveu a vinda dos italianos, se promptificou a instituir um premio extra, de 10:000\$000 para o melhor corredor sul-americano.

A principio, a idea do commendador D'Angelo era dar o premio ao melhor volante brasileiro, mas

ponderando, que os argentinos estão em identicas condições de inferioridade em face dos italianos, resolveu que o premio-extra caberia ao melhor volante sul-americano.

O gesto do conhecido industrial foi optimamente recebido pelos volantes sul-americanos.

O AUTOMOVEI CLUB DE ACCORDO COM O PREMIO EXTRA

O commendador Sabbado D'Angelo procurou, pela manhã, o dr. Romeu Miranda e Silva, director do Automovei Club do Brasil, sciificando-o da sua resolução

de instituir um premio extra, de 10 contos de reis, destinado ao melhor concorrente sul-americano.

O dr. Romeu accellou o offercimento daquelle industrial, agradecendo em nome do A. C. B., mais essa gentileza do commendador D'Angelo.

O NOSSO SUPPLEMENTO DE AMANHÃ

Afim de proporcionar aos nossos leitores um serviço completo sobre o Circuito da Gavea, publicaremos amanhã, no supplemento semanal, um historico da importante prova automobilística, mappas da pista e outras informações interessantes.

A VICTORIA DOS ITALIANOS E' CONSIDERADA CERTA

Como affirmamos hontem, a cotação dos italianos subiu do tal modo, que desequilibrou totalmente a bolsa das "cotações". A exclusão, apenas, das suas machinas causou tal impressão nos seus adversarios, que os consideram francos favoritos, multo embora, elles estejam sujeitos aos riscos da prova, do mesmo modo, do equal para equal.

Ha um verdadeiro pavor por enfrentar Pintacuda e Marinoni, e esse estado de alarria, tem a vantagem de ter sido expallido exclusivamente pela quasi totalidade dos inscriptos.

Se estes já até mandam o promotor da corrida, entreguem-lhes os cheques dos premios, o que pertence sobre os representantes da Italia, os que fazem parte da numerosa colonia entre nós?

Têm o pareo na certa, e tão seguro, que já está formada a disputa, com Marinoni, em 2º lugar. E desse facto não ha segredos, tanto que o promotor da vinda dos dois "azes", já se comprometter a compensar o estorvo e o serviço do automobilista, que os secundar, — em 3º lugar, já se vê — com um vultoso premio.

Mas, achamos exagerado excessivamente tales prognósticos, sem discararmos do rumo que possuem os dois famosos volantes nossos hospedes, e reconhecermos que possuem as melhores machinas para a prova.

Amanhã...

INSTRUÇÕES DA POLICIA SOBRE ESTACIONAMENTOS DE CARROS

A Associação Brasileira de Imprensa recebeu, para divulgar, o seguinte:

"Inspector do Tráfego da Polícia do Distrito Federal, de accordo com as suas attribuições regulamentares determina que, no proximo dia 7 do corrente por ocasião de ser disputado o "Circuito da Gavea", o trafego dos vehiculos que demandarem aos pontos em que se realizarem provas seja feito na ida, para os que desejarem entrar pelo portão da avenida Vieira Souto, pela avenida Pasteur, avenida Wenceslau Braz, Tunnel Novo, ruas Salvador Corrêa, Copacabana ou avenida Atlântica, ruas Francisco de Assis e avenida Vieira Souto. A volta dos que não desejarem ingressar no recinto fechado, onde a entrada é paga será feita pelas ruas Henrique Drumond ou Epitácio Pessoa, ruas Azevedo Sodré, Humaytá, Voluntários da Pátria para de Botafogo, etc., e para os que desejarem entrar pelo portão da praça Santos Dumont pelas ruas São Clemente, Humaytá e Jardim Botânico, voltando, os que não ingressarem no recinto fechado onde a entrada é igualmente paga, da praça Santos Dumont pelas ruas Jardim Botânico, Humaytá, Voluntários da Pátria etc., ou pelas avenidas Epitácio Pessoa, Vieira Souto, ruas Francisco Octaviano, avenida Atlântica, etc.

Estacionamentos de vehiculos

Os auto-omnibus que demandarem ao local das provas, só poderão estacionar aguardando passageiros depois das 12 horas e nos seguintes pontos: Os que trafegarem por Copacabana e Ipanema farão ponto na avenida Vieira Souto, regressando ao centro da cidade pela avenida Henrique Drumont e os que trafegarem pela rua Humaytá e Jardim Botânico, na rua 12 de Maio e Magnólias, fazendo manobras de retorno na rua das Magnólias, de onde voltarão.

Os autos particulares

Os condutores de vehiculos que quizerem assistir as provas sem suas viaturas estacionarão as mesmas quando fizerem a entrada pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Pacheco Leão, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso á essa avenida e que ingressarem pelo portão da praça Santos Dumont, na rua Elias Fereira, e vehiculos que ingressarem ao recinto fechado, pela avenida Vieira Souto, farão estacionamento em forma perpendicular, no terreno situado entre o mar e a avenida Delphim Moreira, ou em qualquer rua de acesso

O Conselho Consultivo do D.N.C. e o ponto de vista de S. Paulo

Não tem sido convenientemente colocada a interpretação da oposição manifestada pelos lavradores paulistas à actual campanha dos chamados "cafés novos". Era de esperar tal atitude de parte dos elementos que a todo custo pretendem impedir a mais directa participação da lavoura brasileira nas directivas e no funcionamento do Conselho Consultivo do Departamento Nacional do Café, contrariando dessa maneira a própria orientação do governo federal. Não é de hoje que as boas intenções e o desejo de acerto de que foram investidos os actos de importantes dos dirigentes do café, não tocando aos negócios de café, são anulados systemáticamente pelo desmerecimento de algumas administrações do principal órgão de nossa defesa cafeeira. Os erros do D. N. C. na sua fase de Independência e de actualização, sem a colaboração do Conselho Consultivo, não comprovam apenas os seus chefes, reflectem e attingem a alta direção do país. As diversas formas de assistência, custosas e empurradas muitas vezes deante da errada interpretação e da má aplicação das leis em entidades ineficazes de sua execução. É natural que o mais importante produtor de café, que é São Paulo, cuja economia se acha tão intimamente vinculada à boa direcção dos seus negócios, não concorde de nenhum modo com os erros porventura cometidos nesse sector. Não é propriamente a direcção dada ou dada entidade o que interessa, o que é essencial à economia paulista, mas a criteriosa execução das incumbências que lhe estão affectadas. Se S. Paulo permitisse que o Departamento Nacional fizesse do café o que muito bem entendesse, fugindo às

BOMBEIROS E POLICIA RECEBEM CONSTANTES PEDIDOS DE SOCCORRO

Alarmantes as consequências do transbordamento do rio São Gonçalo

Porto Alegre, 5 (Havas) — Telegrapham de Pelotas: "A enchente das águas do S. Gonçalo está tomando grandes proporções. As casas marginaes já foram inundadas pelas águas. O gado das proximidades foi retirado. A casa de máquinas do gazometro foi também atingida. Está sendo retirada apressadamente a carga do trapiche Commercio, onde o nível das águas está apenas dez centímetros abaixo. O maldouro foi atingido pela cheia, o mesmo acontecendo com outros estabelecimentos próximos do rio. O parque de construções da firma Costa & Bosch está completamente submerso. Um caixão de elemento do novo caso foi deslocado pelas águas. Os moradores de Villa Graça recorrem ao uso de canoas afim de entrar e sair de suas casas, muitas das quais inundadas.

UM GESTO DA U. B. DOS MOTORISTAS BRASILEIROS

Os velhinhos do S. Luiz realizam hoje um passeio pela — cidade —

Comunicamos da União Beneficente dos Motoristas Brasileiros, que hoje, às 2 horas da tarde, será realizado um passeio pela cidade, com os velhinhos do Asylo S. Luiz, em homenagem aos antigos condutores dos veículos daquela União, além de dois membros da Vição Excelcelor, zodiacamente fornecidos pela administração da Light, em atenção ao pedido de socorro da União. Os motoristas que queiram prestar seu concurso a esse generoso acto deverão estar com seus automóveis na sede da União dos Motoristas Brasileiros, à Rua Senador N. 61, sábado, à 1 hora da tarde.

O PAGAMENTO, SEM MULTA, DAS PATENTES DE REGISTRO

Não haverá prorrogação de — prazo —

Por falta de oportunidade, o ministro da Fazenda deixou de atender o pedido feito pela Sociedade União Commercial dos Varietas das Soccos Molhados do Rio de Janeiro no sentido de ser prorrogado o prazo para pagamento, sem multa, das patentes de registro.

Departamento Nacional do Café

COMMUNICADO N.º 6/111

O Departamento Nacional do Café torna publico, para efeito de comunicação de venda por parte dos interessados, nas condições dos comunicados anteriores sobre o assumpto, que foi hoje afixado em sua Agência do Rio de Janeiro, n.º 61, contendo a classificação de cafés da quota retida, (mineiros armazenados no interior).

Rio de Janeiro, 6 de Junho de 1936.

TANCREDO CARNEIRO
Superintendente

O DIREITO A PROMOÇÃO PELO PRINCIPIO DE ANTIGUIDADE

Tendo o 2º escripturário da Alfândega de Aracaju solicitado fosse reconhecido o direito à promoção pelo principio de antiguidade, o director geral da Fazenda declarou que o mais antigo dos funcionários nomeados na mesma data e empossados no prazo regulamentar é aquele que conta maior tempo de serviço.

Os ministros da Vição e da Justiça no Ministerio da — Fazenda —

Estiveram hontem em conferência com o ministro Souza Costa os srs. Marques dos Reis e Vicente Rios, respectivamente ministro da Vição e da Justiça.

Informações do Exterior

Convocada para o dia 30 a assembléa da S. D. N.

Ainda não definitivamente fixada a attitude do governo inglez

O NEGUS NÃO IRA' A GENEVRA

Londres, 5 (Especial) — O tempo que correu até 30 de junho, data marcada para a reunião da assembléa extraordinária da Sociedade das Nações convocada para examinar os problemas da Etiópia, deve ser aproveitado pelas chancelarias, na opinião das espheras autorizadas britannicas, tanto na preparação da importante sessão da assembléa, como das reuniões do conselho que a precederão.

Esta circumstancia explica a relevancia das negociações que vão ser entabuladas, entretimentos, com o governo francez. Os circulos responsaveis observam a respeito das proximas discussões de Genevra que a attitude do governo de Londres a respeito das questões etiopeas não está ainda definitivamente fixada. O gabinete londrino deseja, naturalmente, guardar a maior prudencia afim de não reeditar incidentes analogos ao que foi causado pelo caso de Laval-Roure. As divergencias de opinião existentes transpõem os artigos da imprensa. Assim é que o "Star" escreve que poderosas influencias trabalham no sentido de resistir a favor de um entendimento com a Itália.

O registro desse facto leva o sr. Anthony Eden, primeiro lord, a declarar que o plano que visaria pagar esquecer... os acontecimentos da Etiópia em troca da garantia do "status quo" no Mediterraneo.

Sem pretender dar parecer sobre a exactidão das informações do jornal londrino é certo, entretanto, que ha dificuldade em precisar a verdade sobre a situação.

Se visse a formar-se unanimidade no seio do gabinete a favor de um desafogo com a Itália não ha duvida que certos observadores da imprensa, e de outros, não se deixariam levar a uma conclusão de que a situação da Etiópia é o resultado da situação da situação mediterranea. Para essa parte da opinião não seriam excluídas as possibilidades de estudo das modalidades de solução do problema do Mediterraneo que deveria ser resolvido mediante uma formula que permitisse a Itália colaborar novamente em Genevra, sem que a Sociedade das Nações passasse uma esponsa sobre a aggressão italiana e os seus resultados. Nos circulos diplomaticos prevalece a opinião de que na sua ultima entrevista com o secretario do Foreign Office o sr. Di. No Grandi reiterou com precisões officiaes a extensão do gesto que o governo de Roma estaria disposto a fazer, no sentido de permitir os interesses britannicos estabelecer o estatuto do Mediterraneo e tomar parte na manutenção da paz europeia, desde que fossem suprimidas as sanções. Não se ignora, de outra parte, em Londres que no caso de não abolição das medidas coercitivas actualmente empregadas contra a Itália o governo de Roma encariaria a sua partida definitiva de Genevra.

Como quer que seja as precedentes em Londres pelo embaixador do sr. Mussolini parecem ter fixado o verdadeiro problema, sem, entretanto, vir a resolver-se para a solução.

O problema consiste actualmente em saber se no decurso das negociações que se vão abrir até à data da reunião da assembléa extraordinária da Sociedade das Nações será possível aos diplomatas estabelecerem uma orientação suficiente para que o gabinete de Londres encontre uma indicação que lhe permita conformar, como precedentemente, a sua attitude pela da maioria das nações durante a assembléa convocada por iniciativa do governo da Argentina, e que se reúna em Genevra no fim do mez.

Um telegramma aos governos membros da S. D. N. Genevra, 5 (Havas) — O secretario geral da Sociedade das Nações telegraphou aos governos dos Estados membros do Instituto Internacional communicando que a reunião da Assembléa de Genevra, a 30 do corrente, às 11 horas, e pedindo que informem Genevra quanto às eventuaes modificações na composição das respectivas delegações.

A penetração italiana no territorio etiope

Adis Abeba, 5 (UTB) — Graças a excelente organização da administração da Etiópia, as instruções procedentes da Roma, quer pelo critério proprio das autoridades locais, a nova vida do país vai ser organizada rapidamente em todos os ramos, e em todos os sectores administrativos.

Do ponto de vista politico, o trabalho de colonização está muito facilitado por a crescente popularidade do Negus e dos principaes da "ras". Entre os melhoramentos já introduzidos pela nova administração figura a inauguração de um serviço de barcos-motores ligados às duas margens do lago Tana. Nesta capital prosegue rapidamente a instalação de escolas, havendo já, dez salas de aula, com cursos regulares de lingua italiana e rudimentos de educação geral, além de escolas de canto, para os pequenos indigenas. Foram fundadas escolas de artes e officios, além de departamentos de colheccão e do Instituto Fascista de educação da provincia de Gogiam, tem progredido muito nestes ultimos dias, sendo elevado o numero de chefes que, com seus homens, têm prestado actos de submissão, num total de 55.000 indigenas.

Numerosos jornalistas estrangeiros que acompanham as tropas italianas durante a campanha já estão deixando o país, dirigindo-se quasi todos para os seus jornaes e agencias, para a Palestina, cujos acontecimentos estão sendo acompanhados com aniedade pela população muçulmana.

Permanecem aqui apenas sete jornalistas, dos quaes cinco italianos, os quaes estão procurando observar o desenvolvimento da obra de occupação e de reconstrução sob a administração italiana, bem como auscultando a possível repercussão que aqui encontrarão as proximas discussões e resoluções de Genevra.

Enfraquece a saude de Maximo Gorki

Moscou, 5 (Havas) — O escriptor Maximo Gorki acha-se, desde o dia 1.º do corrente, atacado de grave gripe com complicação catarrhal nos pulmões e um enfraquecimento cardíaco.

Contra, não a favor da Italia

Londres, 5 (Havas) — A revista hebdomadaria "Economist" referindo-se a demarche argen-

O CHANCELLER SCHUSCHNIGG VISITOU MUSSOLINI

E a conferencia entre os dois durou duas horas

Roma, 5 (Havas) — Comunicado official agora publicado consigna que o chancelier da Austria, sr. Kurt Schuschnigg, visitou o sr. Benito Mussolini, com quem manteve cordial palestra, durante mais de duas horas.

Vienna, 5 (UTB) — O sr. Schuschnigg, chancelier federal da Austria, e que se acha de regresso de sua viagem a Itália, partiu hoje de manhã de Viareggio e, em caminho, visitou o sr. Mussolini, na casa de campo que este possui em Rocca delle Caminate, perto de Forli.

A conferencia entre os dois chefes de governo durou cerca de duas horas, em tom extremamente cordial, nada tendo constatado oficialmente sobre os pontos abordados nesse encontro.

Do mesmo tempo em que se anuncia essa entrevista, publica-se nesta capital o resumo de uma entrevista que o sr. Schuschnigg concedeu ao "Journal de Genève", enaltecendo a importancia dos tratados assignados pela Austria com a Itália e a Hungria e dizendo que os pactos de Roma constituem a maior garantia de uma politica pacifica, em uma época tão movimentada e agitada como a actual. Trata-se de acordos que já se mostram fereis e que podem servir de modelo, na politica internacional, como exemplos da cooperação pratica entre governos.

Uma Mulher Magra Ganha 5 kilos em 35 dias

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

Todos os homens e mulheres magros

DEPOIS DA VICTORIA DA REVOLUÇÃO DA NICARAGUA

Deixa a presidencia por detestar a violencia e a effusão de sangue

Managua, 5 (Havas) — O sr. Juan Bautista Sacasa, que detestava o governo em consequência do movimento revolucionario victorioso, fez a seguinte declaração aos jornalistas: "Podem accusar-me de fraco, mas deixo a presidencia da Nicaragua porque detesto a violencia e a effusão de sangue. Sendo assim, não mais poderei continuar a testa da nação."

O general Anastasio Somoza, chefe da revolução vencedora, não se conforma com a saída de Sacasa. Este, porém, não se conforma com a saída de Sacasa. Este, porém, não se conforma com a saída de Sacasa.

De facto o primeiro ministro do Estado da América Latina, havia comunicado ao embaixador do Brasil, sr. Osvaldo Aranha, e ao embaixador da Argentina, sr. Felipe Esplá, que, fides aos principios que orientam a politica internacional, em relação às demarches americanas, o governo de Washington não cogitava, de modo algum, de intervir nos negocios internos da Nicaragua e não tomara nenhuma decisão a respeito de fôrças de acordo com os outros países americanos.

Nicaragua, 5 (Havas) — Assesora-se que o ex-presidente Sacasa, partido amanhã de Managua, por via aérea, depois de entregar a presidencia ao sr. Julian Irujo, ministro do governo. O congresso reunir-se-á na próxima semana para escolher o novo chefe de governo.

De facto o primeiro ministro do Estado da América Latina, havia comunicado ao embaixador do Brasil, sr. Osvaldo Aranha, e ao embaixador da Argentina, sr. Felipe Esplá, que, fides aos principios que orientam a politica internacional, em relação às demarches americanas, o governo de Washington não cogitava, de modo algum, de intervir nos negocios internos da Nicaragua e não tomara nenhuma decisão a respeito de fôrças de acordo com os outros países americanos.

VISAVAM LEVANTAR A POPLULAÇÃO DA ALTA SILESIA POLONEZA

Por isso estão sendo processados numerosos individuos

Varsovia, 5 (Especial) — O processo dos 119 membros da organização irredentista alemã, cujo fim era levantar a população da Alta Silesia Poloneza, a anexar esta provincia ao Reich, está provocando a mais viva emoção em todos os meios.

As organizações hitlerianas que existem em todo o territorio polonez continuam a negar qualquer ligação com NSDAB.

O libello accusatorio salienta que os membros da NSDAB alemã, contactado com a policia alemã de Beuten. O accusado Charles Biltz, interrogado pelos juizes durante a sessão de hoje, dirigiu a secretaria da policia de Beuten, relatando sobre a situação alemã na Polónia.

O alistamento nessa organização era feito de forma que o alistado não conhecia as vezes senão a pessoa que para isso usava a identidade.

O novo militante era recebido pelo dr. Paul Manliura chefe da organização, que lhe ensinava os fins e os metodos da organização. Depois do novo membro prestava juramento e era então considerado como membro da organização.

A morte de Paul Manliura, que se suicidou na prisão, deu lugar a varias supposições.

NÃO SE TRATA DE DECLARAÇÃO DE GUERRA NO JAPÃO

As medidas tomadas pelo governo de Cantão

Londres, 5 (Havas) — A Agência Reuter recebeu um telegramma de Hong Kong communicando que as medidas tomadas hoje pelo conselho politico de sudoeste não constituem uma declaração de guerra ao Japão.

Segundo se afirma, entretanto, em meios bem informados, corresponderiam ao desejo dos dirigentes cantoneses de grangear a sympathia da juventude chinesa, cujos sentimentos anti-japoneses conhecem, e embaraçar ao mesmo tempo o general Chang-kai-Sek e o governo central de Nankin.

Acreditada-se geralmente que os cantoneses avançaram para o norte, pelo caminho de ferro de Houk-Uang, com o objectivo de chegar a Hankou.

O governo de Nankin não poderá ataca-los sem alienar sympathias da opinião publica.

A noite reinava em Cantão a maior effervescencia por motivo das medidas especiaes que foram tomadas para prevenir os assaltos.

Espera-se a cada momento a decretação da lei marcial.

Um credito de 235 milhões de francos para a defesa nacional suissa

Berne, 5 (Havas) — O Conselho Nacional resolveu, por 159 votos contra 11, tomar em consideração o projecto de reforço da defesa nacional, em que se pede um credito de 235 milhões de francos.

Paris, 5 (Havas) — Foi aberta ao publico a linha aerea que faz o transporte de passageiros entre Paris e Dakar. Essa linha, o primeiro grande ramal da linha entre a França e a América do Sul, creada a 9 de março de 1918. Um passageiro de viajem inaugural, o sr. P. de la Roche, chegou a Dakar, vindo de Paris, no domingo às 2 e 45 da manhã, pousando em Toulouse às 10 horas, attingia Natal.

Desembarcando um dia e meio na pequena cidade, o sr. P. de la Roche, viajou de regresso em 41 horas e deitou em Toulouse na quinta-feira, tendo gasto menos de cinco dias para percorrer uma distancia de 16.660 kilometros.

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

DEVERA' REGRESSAR HOJE A BERLIM O SR. VON RIBBENTROP

Como se interpreta a partida nos circulos diplomaticos de Londres

Londres, 5 (Especial) — O sr. von Ribbentrop partirá provavelmente amanhã, de regresso a Berlim. Essa partida inesperada é interpretada nos circulos diplomaticos como traduzindo a decepção e a contrariedade de que deve estar possuido o ex-embaixador extraordinario do Reich, pelo facto de não ter sido recebido pelo sr. Eden, nem por qualquer outro membro do ministerio.

Sabe-se que a intenção do sr. von Ribbentrop era a de permanecer toda a semana em Londres. A attitude do governo inglez é movida pelo facto de não ter sido ainda respondido o questionario britannico.

O embaixador inglez em Berlim, recebeu instrucções para providenciar no sentido de que o Reich responda ao questionario ou explique as razões por que ainda não o fez.

A impressão em Londres é que essa resposta será inteiramente negativa.

Uma nova etapa do programma do governo australiano

Wellington, 5 (Especial) — O actual governo da Nova Zelândia acaba de marcar nova etapa na execução do seu programma de politica exterior, para escolher o sr. Dominio sr. Savage anunciou a decisão do governo de estabelecer um sistema de empréstimos mediante pagamento dos juros de 5% ou de taxa mais elevada.

Depois da intervenção do sr. Savage o Parlamento aprovou em terceira discussão o projecto denominado "State Advances Corporation" que autoriza o Estado a assumir o encargo da administração de immoveis, a concessão de empréstimos e substituição dos serviços da presente corporação de hypothecans.

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

Apenas a nomeação do sr. Staud, delegado operario da Aus-

O novo embaixador do Mexico no Brasil

Buenos Aires, 5 (Havas) — O embaixador do Mexico, sr. Carlos de Cárdenas, que via passar a desempenhar identicas funções no Brasil deve embarcar a 13 do corrente com destino ao Rio de Janeiro.

O corpo diplomatico vai receber-lhe um banquete em data que ainda não foi designada.

REPUBLICANOS IRLANDEZES CONDENMADOS

Dublin, 5 (UTB) — O tribunal militar condemnou a varias penas, todas de prisão cellual, dozo republicanos accusados da pratica de actos subversivos, quando assistiam a manobras militares.

Novos dos condemnados tiveram seus nomes substituidos, na sentença, por simples numeros, de modo a não se tornarem conhecidos.

As ser pronunciado o "verdictum", recitaram-se varias scenas de geordem, provocadas pelos proprios condemnados que preferiram brados de ameaça e ergueram vivas à Republica.

Exame sobre a situação interna syrio-libaneza

Genevra, 5 (Havas) — Em sua reunião de hoje, a commissão de mandatos aborou o exame do relatório anual do governo syrio sobre a Syria e o Líbano, na presença do sr. Robert de Caix, representante da França e secretario geral do Alto Commissariado na Syria. O sr. Robert Caix fez uma exposição dos acontecimentos que ocorreram nas cidades da Syria em janeiro e fevereiro e explicou como a potencia mandatária, desejosa de afrouxar a tensão e de assegurar um accordo com o povo syrio, accellou a proposta do Alto Commissario, proposta que consistia em que uma delegação syria fosse discutida em Paris as bases em que poderia ser concluido um tratado que vigoraria quando o governo constitucional da Syria estivesse empossado e pudessem consequentemente negociar.

Diversos membros da commissão pediram informações relativas às desiderades dos delegados syrios e a garantia que poderiam oferecer as soluções encareadas.

O representante da França respondeu ainda a outras perguntas sobre as constituições syria e libaneza e forneceu dados precisos, sobre o estabelecimento de syrios no Irak, sobre as forças militares e sobre o recenseamento na Syria.

Um operario nomeado vice-secretario geral de Turim

Roma, 5 (Havas) — O operario metalurgico Giuseppe Clay, de 36 annos de idade, acaba de ser nomeado vice-secretario geral de Turim. É a primeira vez que um operario é chamado a ocupar um posto de mando. Este gesto do presidente Mussolini é interpretado como uma prova da vontade do regimen de fazer a sua politica social progressivamente na direcção da coisa publica.

Regressa ao Brasil o arcebispo de Botucatu

Genevra, 5 (Havas) — O arcebispo de Botucatu, monsenhor Carlos Duarte da Costa, partiu no paquete "Conte Blancmanno" de regresso ao Brasil.

Designadas as commissões da Conferencia Internacional do Trabalho

Genevra, 5 (Havas) — A Conferencia Internacional do Trabalho decidiu a tarde a composição de suas diversas commissões. As designações propostas pelos varios grupos foram aceites sem discussões.

O CIRCUITO DA GAVEA



Do alto, à esquerda, o volante Geraldo Pedro, o "Rolo Negro", que teve aviadores dois carros, nas eliminatórias que disputou; à direita, Benedito Lopes, o "az" nacional, em que estão depedidas todas as esperanças dos brasileiros. Na linha inferior, Joaquim Pedrosa, que novamente não foi feliz na sua tentativa; ao centro, Mac Carthy, o excelente automobilista platino; e à direita, Moraes Sarmento, cuja presença no "G. P." já se torna duvidosa.

Para conhecimento dos interessados, resolveu a Secretaria Geral de Saúde e Assistência, levar a efeito a publicação do plano de funcionamento da Diretoria de Higiene e Assistência Médico-Hospitalar, com a colaboração do Automóvel Club do Brasil, para o serviço de socorros urgentes a serem prestados na pista da Gavea durante as corridas.

As diretrizes obedecerão ao plano já devidamente aprovado pelo secretário geral de Saúde e Assistência, a que vai abarcar o posto, não fugiu, em grande parte, às normas estabelecidas nos anos de 1934 e 1935, pelas quais eram os socorros prestados nos postos de emergência, e depois transportados no Hospital de Pronto Socorro ou ao Dispensário de Copacabana.

Atualmente, graças à instalação de que dispõe o Hospital da Gavea, será indiscutivelmente impresso ao serviço de assistência uma eficiência e presteza jamais alcançadas nos anos anteriores. O plano elaborado compreende a resolução de três problemas capitais:

I — Transporte do ferido;
II — Socorro imediato, de emergência;
III — Socorro definitivo.

O transporte do ferido — O transporte será realizado em motocicletas, em cujas rodas-cura serão adaptadas molas apropriadas. Essas motocicletas, em número de dez, dirigidas por inspetores do tráfego, serão distribuídas ao longo da pista e estacionadas nas proximidades dos postos de emergência.

Socorro imediato — O socorro imediato será assegurado nestes postos e representado por barracas ou ambulâncias localizadas nas proximidades dos postos de emergência. As barracas, em número de cinco, ficarão situadas: a primeira na Avenida Niemeyer pouco além do Colégio Anglo Brasileiro; a segunda no fim desta avenida, na curva da Lagoa; a terceira, na curva da Lagoa; a quarta, na curva da Lagoa; a quinta, na curva da Lagoa.

As ambulâncias, em número de seis, equipadas de pessoal e material, serão localizadas: uma no Hospital da Gavea, próximo à Avenida Visconde de Albuquerque; duas, uma no Hotel Leblon; e uma no Hotel Leblon, na curva da Lagoa; e uma no Hotel Leblon, na curva da Lagoa.

mostáticas — ampolas de urgência, gotinhas diversas, talas de pó para aparelhos provisórios — e tubos de borracha para garrote. Serão ali praticados pequenos curativos e atendidos inicialmente os grandes traumatizados que deverão ser definitivamente socorridos no Hospital da Gavea ou no Hospital de Pronto Socorro, como veremos daqui há pouco. Deverão ali ser aplicados aparelhos provisórios sumários apenas para transporte. Par-se-á nestes postos os curativos oculares, aplicar-se-ão garrotes nos casos de hemorragia e serão ministrados aos feridos os primeiros cuidados iniciais das peladas suas condições gerais (injeções cardiotônicas, hemostáticas e etc.). As ambulâncias poderão funcionar como postos de socorro ou como meio de transporte, segundo as necessidades de cada caso. As ambulâncias localizadas no interior da estrada da Gavea, caberá função mais destacada. Essas ambulâncias prestarão socorros de emergência, como os demais postos. Porém, ainda, pela sua localização, poderão transportar feridos diretamente ao Hospital de Pronto Socorro pela estrada da Tijuca.

Esse transporte que poderá ser feito em cinquenta minutos, aproximadamente, ficará a critério do cirurgião ali localizado.

Socorro definitivo — O socorro definitivo será prestado no Hospital da Gavea. Ali foram instaladas uma sala para grandes intervenções, uma para curativos ligeiros e duas para ferimentos com quatro leitos. Essas salas serão providas de grande cópia de material e instrumental cirúrgico. Várias caixas completas e previamente esterilizadas para amputações, laparotomias e amputações, ficarão à disposição dos cirurgiões encarregados dos serviços. Esses cirurgiões em número de três, serão auxiliados por acadêmicos e enfermeiros. A transferência de sangue, serviço pelo respectivo chefe e com a colaboração de doze doadores.

O controle dos acidentes da pista será feito pessoalmente pelo dr. Cordeiro de Lago. Para isso, haverá uma rede de telefonemas instalada entre os diferentes postos. Qualquer acidente verificando, será imediatamente comunicado àquele colega que solicitará o socorro ao posto mais próximo do local do acidente. Daí partirá uma motocicleta com a respectiva maça que fará o transporte do acidentado ao posto de socorro e daí ao Hospital da Gavea. Quando o acidente se verificar na primeira parte do percurso, este transporte será feito até a ambulância localizada na estrada da Gavea Golf Club. Ali se

motivo dessa reeleição, foi foram ali instaladas, de saída, depois de designar os serviços prestados ao Conselho pelo conselheiro Americo Ludolf, comunicou à Casa a sua partida para a Alemanha, a bordo do "Cap Arcoana", em viagem de recreio, pelo que propunha, sendo também aprovado, que se designasse uma comissão para representar a Casa no seu respectivo embarque. O presidente designou os conselheiros Rogo Monteiro, Oscar Saravia, Paranhos Fontenelle, Eduardo Pedernales, Smith de Vasconcellos, Manoel Tiburcio, Paula Lopes e Corrêa da Silva, para constituir a comissão que deveria representar a Casa no embarque do sr. Americo Ludolf, no qual também se fariam representar, consoante acabavam de declarar, a Procuradoria Geral e a Secretaria daquele Conselho.

Produto de um imposto que vae ser entregue às Docas da Bahia

Do a Fazenda o Ministério da Viação solicitou providências afim de ser entregue à companhia Cesionária das Docas do Porto da Bahia, a título de garantia de juros, correspondentes ao período de

judgará da possibilidade do transporte do paciente para o Hospital de Pronto Socorro pela estrada da Tijuca se as condições assim o permitirem. Essa providência evitará que a condução seja feita integralmente pela pista. Os acidentados da estrada da Gavea, rua Marquez de São Vicente e Avenida Visconde de Albuquerque, depois dos socorros iniciais, serão transportados diretamente ao Hospital da Gavea. Ali serão também atendidos os acidentados da primeira parte do percurso (Avenida Niemeyer), cujo estado geral não comporte a remoção para o Hospital de Pronto Socorro e que, neste caso, antes de atingir o posto de socorro definitivo, serão obrigados a percorrer em side-car integralmente o circuito.

RESOLVIDA A PARTICIPAÇÃO DE HELLE NICE E ALMEIDA ARAUJO

A comissão sportiva do Automóvel Club, hontem reunida à última hora, resolveu incluir, mesmo sem eliminação, os corredores Almeida Araujo e Helle Nice. Assim, elles correrão amanhã, com os números 10 e 2, respectivamente, formando no penúltimo e ultimo pelotões.

A COLLOCAÇÃO FINAL DE TODOS OS CONCORRENTES

Após a apreciação tecnica dos resultados obtidos durante os varios dias do eliminatório, e a seguinte collocação geral dos concorrentes, pelos seus tempos:

4 — Pintado, — 8'49".
6 — Marloni — 8'54".
30 — Benedito Lopes — 8'59".
22 — Manoel Tefé — 9'01".
34 — Nicola Santis — 9'07".
12 — Victorio Coppell — 9'10".
36 — J. Alfredo Braga — 9'11".
14 — Ricardo Carú — 9'12".
46 — G. Ferrario — 9'18".
66 — Roberto Yung — 9'23".
38 — Nascimento Junior — 9'24".
8 — Henr. Lehrfeld — 9'25".
20 — Mac Carthy — 9'29".
48 — A. Silva Campos — 9'30".
58 — Luiz Tavares — 9'33".
54 — R. Abrubaca — 9'37".
64 — Mario Valentim — 9'37".

27 de novembro de 1933 a 31 de dezembro de 1935, o produto do imposto adicional de 10% arrecadado no mesmo período pela Alfândega da Bahia, produto esse destinado, na vigência do contrato da Cooceba, a remunerar, sob forma de juros, o capital por esta empregado nas obras a seu cargo.

O CONGRESSO CATHARINENSE CONTRA O ANALPHABETISMO

Despertam interesse as palestras do dr. Gustavo Armbrust

Florianópolis, 5 (Havas) — Os trabalhos do Congresso Catharinense contra o Analphabetismo proseguem com inteiro exito. O dr. Armbrust falou na ultima sessão, tratando de varios assumptos da ordem do dia. Não são realizadas grandes reuniões de alumnos dos grupos escolares. A noite, os delegados visitaram uma das escolas da Cruzada Nacional de Educação, acompanhados por comissões de alu-

64 — C. Marques Porto — 9'48".
44 — F. Moraes Sarmento — 9'49".
28 — Maccadary — 9'49".
62 — J. Santos Soeiro — 9'41".
70 — Olavo Guedes — 9'44".
68 — Vicente Hugo — 9'44".
24 — Francisco Landi — 9'45".
60 — Hans Stofen — 9'45".
58 — Luiz Farias — 9'45".
26 — Quirino Landi — 9'46".
56 — Benito Ferrario — 9'46".
42 — Domingos Lopes — 9'50".
16 — Victorio Rosa — 9'53".
40 — A. Sartorelli — 9'54".
32 — Oscar Bina — 9'57".
4 — V. Castilho — 10'01".
72 — José Pereira — 10'02".
18 — Arthur Kruse — 10'32".
4 — H. Cassini — 10'07".
D — J. Santanna F. — 10'16".
D — Henrique Ré — 10'17".
D — E. Fischereir — 10'18".
D — J. Santanna — 10'21".
D — J. Freitas — 10'24".
D — G. Agnesini — 10'30".
80 — J. de Moraes — 10'30".
D — Vicente Neves — 10'32".
D — Renato Mures — 10'38".
D — João P. Souza — 10'38".
D — F. Gunding — 10'45".
76 — G. S. Pedro — 10'46".
D — A. Pedrosa — 10'46".
D — L. Ferrão — 10'46".
D — R. S. Viana — 11'12".
D — Concilio — 11'28".
74 — E. Oliveira Jr. — 12'08".
2 — Mlle. Helle Nice — 9'11".
10 — A. Araujo — 9'11".

Os disputantes marcados com um D), estão desclassificados, e os que tem numero ao lado são os numeros dos seus carros para o "Circuito da Gavea".

A inclusão dos concorrentes Julio de Moraes (80), Geraldo Severiano Pedro (Rolo Negro) (76), Joaquim Santanna (78) e Ed. Oliveira Junior (74), deve-se apenas ao merecimento que possuem, sem a desclassificação das quatro vagas que existiam para completar o numero de quarenta concorrentes.

Mlle. Helle Nice e Almeida Araujo foram incluídos por justa razão, embora não pudessem cumprir a sua eliminatória, por acedentes.

A ORDEM DA SAIDA

São estas as collocações para a saída dos concorrentes, amanhã, no "Circuito da Gavea", de acordo com os seus resultados técnicos das eliminatórias contadas de dezo da esquerda para a direita:

1ª FILA
4 — Pintado.
6 — Marloni.
32 — Benedito Lopes.
22 — M. Tefé.

A FAZENDA DO ESTADO DE SÃO PAULO CONTRA A SÃO PAULO RAILWAY

Os autos vão à justiça federal, annullado o processo em parte

2ª FILA
24 — Nicola Santis.
12 — Victorio Coppell.
36 — J. Alfredo Braga.

3ª FILA
14 — Ricardo Carú.
46 — Gaspar Ferrario.
66 — Roberto Yung.
38 — Nascimento Jr.

4ª FILA
8 — Henr. Lehrfeld.
20 — Mac Carthy.
48 — Ant. S. Campos.

5ª FILA
52 — Luiz Tavares.
60 — Rub. Abrubaca.
68 — Mario Valentim.
64 — Cicero M. Porto.

6ª FILA
44 — F. Moraes Sarmento.
28 — Maccadary.
62 — José S. Soeiro.

7ª FILA
70 — Olavo Guedes.
68 — Vicente Hugo.
24 — Francisco Landi.
60 — Hans Stofen.

8ª FILA
60 — Luiz Farias.
26 — Quirino Landi.
56 — Benito Ferrario.

9ª FILA
42 — Domingos Lopes.
16 — Victorio Rosa.
40 — A. Sartorelli.
32 — Oscar Bina.

10ª FILA
72 — José Pereira.
18 — Arthur Kruse.
78 — Joao. Santanna.

11ª FILA
80 — Julio Moraes.
74 — Rolo Negro.
76 — Edg. Oliveira Jr.
2 — Helle Nice.

12ª FILA
10 — Almeida Araujo.

O A. C. B. pede a todos os concorrentes acima, para comparecer hoje, das 8 às 12 horas, na Feira de Amostras, afim de serem pintados os numeros em seus carros.

A UNIÃO FEDERAL PROPÕE DOIS DESPEJOS

A União Federal propoz no julgo da 1ª vara federal dois despejos.

O ALGODÃO E A FALTA DA BRACOS

Declarações do secretario da Agricultura de São Paulo

São Paulo, 5 (Havas) — Na sessão de hoje, do Rotary Club, o sr. Benjamin Munilut, presidente do "The Daily Telegraph", enviou a seguinte mensagem sobre o algodão paulista, manifestando o temor de que a superprodução e o proteccionismo façam a malva sofrer as mesmas vicissitudes do café.

Presente à sessão, o secretario da Agricultura, sr. Piza Sobrinho, tomou a palavra declarando que os receios do orador eram infundados porquanto a produção paulista é infima relativamente às necessidades do consumo mundial.

O secretario proseguiu tratando do problema da falta de braços para assegurar que os governos do Estado e da União não se descuram da questão.

Entretanto, nos ultimos tempos, atendendo a situações dos países europeus, as autoridades agiam com a maior cautela a respeito afim de não trazer para o Brasil trabalhadores imbuídos de certas idéas reivindicadoras que infelizmente já repontaram entre

Os agradecimentos do redactor de "The Daily Telegraph" ao prefeito interino

O sr. Edward A. Ch. Walden, representante de "The Daily Telegraph", enviou ao conselheiro Olympo de Mello, governador interino desta capital, a seguinte carta: "A sua excellencia, conselheiro Olympo de Mello, Dr. prefeito interino do Distrito Federal, Rio de Janeiro — Saudações atenciosas. Após ter tido o privilegio de horas tão aprazíveis e instructivas passadas na amavel companhia de v. ex., venho pessoalmente expressar o meu sincero agradecimento pelo esforço que deu, de mais uma vez, sentir a generosidade de v. ex., um perfeito exemplo dessa admirável característica do temperamento brasileiro, que é a sua proverbial hospitalidade.

Admito a riqueza da herança que Deus conferiu a natureza que emoldura o Rio de Janeiro, porém, ainda mais, a impressão de trabalho e as realizações efectuadas pelos seus habitantes.

E a capital do Brasil pôde se considerar feliz sob a protecção de um homem tão abnegado, provido de vastas amplas e intensas altruísticas!

Representando um jornal que possui a confiança de importantes sectores do publico brasileiro, como do publico internacional, espero poder transmitir estas minhas impressões aos nossos leitores, promovendo assim um estreitamento da amizade e uma compreensão mais ampla entre os dois países.

E é v. ex., que me cabe agradecer a preciosa contribuição de sua gentileza, que veio de encontro aos fins da minha missão. Neste sentido, tenho a honra de me subscriver com a mais alta estima e muhi distincta consideração. De vossa excellencia, amo, attos e obre. ordo. — Edward A. Ch. Walden."

EXECUÇÃO DE SENTENÇA ESTRANGEIRA

A Corte Suprema homologou uma sentença estrangeira, a requerimento de Cecilia Ribeiro da Motta e referente à partilha de bens entre conjuges desquidados.

Para a execução da sentença houve distribuição à 2ª vara federal cujo juiz, dr. Castro Nunes, em despacho de hontem, homologou a partilha de acordo com a escriptura que consagrou o regimen da separação de bens.

AGRIODOL CREOSOTADO

"CARRILHÃO SEM SINOS PHILIPS"

O repicar festivo dum melodioso carrilhão, fez-nos lembrar os sinos da Notre Dame de Paris ou do Museu de Strasbourg. Mas, como aquella esplendida tarde de estio e o panorama tão nesso, era licito imaginar que nos encontravamos numa das historicas cidades da Europa, foi a ideia em carilhões de sons suaves, oprimidos no Brasil. Esses accordes sonoros, que chegavam aos nossos ouvidos, partiam da sumptuosa Matriz da Gloria, no domingo à tarde, quando se realizavam as solenes e festivas celebrações de Nossa Senhora, com a presença de sua eminencia o cardeal Dom Sebastião Leme. A bella praça Duque de Caxias, litoralmente cheia de fideis, apresentava um espectáculo de grande imponencia, que nos evocaram tantas reminiscencias, já quasi esquecidas, essas formosas "fugas" e o preludio de Bach, tão artisticamente executados, não mais eram do que discos recolhidos, que, em conjunto com a produção acustica da cerimonia, tocados pelo "Carrilhão Sem Sinos Philips", instalado no alto da torre, invadiram os nossos ouvidos. An espectaculo dovaria perspectivas que se estio abria para a população do interior do Brasil, melhora em grande parte dos meios modernos de comunicação. An espectaculo dovaria perspectivas que se estio abria para a população do interior do Brasil, melhora em grande parte dos meios modernos de comunicação.

O Tribunal que provimento ao recurso para anular o processado a partir de folhas 24, ordenando, tambem, que o processo fosse remetido à justiça federal.

Declaram-se impedidos os ministros Costa Mance e Eduardo Espinola.

Os primeiros foi contra Manoel Santiago Cruz, que ha 40 meses não paga o aluguel mensal de 150\$000, do predio que occupa a rua da Alegria, 422, e o segundo de Urdas Firmão do Nascimento, que deve meses de aluguel, do predio TV, do numero 137, à razão de 150\$000 por mês.

Missionarios que desapparecem nas selvas da Amazonia

Belem, 5 (Havas) — Comunicações do Xingá, a morte do missionario, evangelista inglês, de nome Frederico Wright.

Dois outros missionarios do mesmo nome que tinham desaparecido ha dois annos, parecem que foram trucidados pelos indios.

Actos do presidente da Republica

Decretos nas pastas da Educação, Marinha e Guerra

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

Na pasta da Educação
Transferindo o dr. José Bonifacio Olinda de Andrade, professor cathedratco da cadeira de economia politica e sciencia das finanças, da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro, concedendo a Elmor Arlindo de Oliveira, escriptuario a Escola de Aprendizices Artificios no Estado de Pernambuco, um anno de licença, a partir de 5 de dezembro do anno passado; e considerando o mesmo funcionario ilicenciado, no periodo de 20 de junho a 4 de dezembro de 1935.

Na pasta da Marinha
Mandando reverter ao quadro de officiaes do Corpo da Armada o capitão de mar e guerra QM, do Estado de Rio de Janeiro, bacharel Miguel Daltro Santos, por ter cessado o motivo de sua permanencia no quadro extraordinario; fluindo exonerado o cargo de preparador do gabinete de electricidade da Escola Naval.

Reformando o capitão de corveta medico dr. Rodrigo de Araujo Jorge Filho no mesmo posto; compulsoriamente, no posto de segundo-tenente os sub-officiaes Paulo da Conceição Souza e Antonio Dutra Barroso; e a pedido, os sub-officiaes José dos Santos, no posto de segundo-tenente e Bertholino da Costa Neves, no mesmo posto.

Concedendo a medalha da victoria ao 3º sargento Flavio Marcus Vinicius.

Na pasta da Guerra
Declaramo em disponibilidade o professor titulado de chorographia e historia do Brasil do Colégio Militar do Rio de Janeiro, bacharel Miguel Daltro Santos.

Promovendo a professor da aula de revisão de mathematica do Colégio Militar de Porto Alegre o adjunto titular do curso de adaptação do mesmo estabelecimento, major honorario Romulo Telles Pessoa, ficando assim reificado o decreto de 30 de janeiro ultimo.

Nomando 2º tenente de infantaria da 2ª classe da reserva de 1ª linha, para servir na 3ª região militar, o aspirante Geraldo Siqueira Helmeister.

Nomando o operario da Fabrica de Polvoras de São Paulo José Nogueira de Macedo para prover a vaga do amanuense de 2ª classe da mesma fabrica.

Aposentando Manoel José dos Santos, auxilia de 2ª classe da Fabrica de Cartuchos de Infantaria.

A PROPAGANDA DAS NOSSAS POSSIBILIDADES

Installado o escriptorio commercial brasileiro em Berlim

O ministro do Trabalho recebeu communicação de ter sido inaugurado, hontem, em Berlim, o escriptorio de propaganda do Brasil em Berlim.

Esse escriptorio é o ultimo, da serie de quatro, que o governo brasileiro resolveu crear no estrangeiro, para propaganda dos nossos productos e materias primas. Os outros tres, localizados em Buenos Aires, Nova York e Paris, já foram instalados e estão funcionando.

O escriptorio de Berlim tem como chefe o sr. Gaetano Netto e foi instalado pelo enviado especial do Ministerio do Trabalho, sr. Heitor Moniz.

A PROPOSITO DA PROHIBIÇÃO DE DESEMBARQUE A IMMIGRANTES

O departamento do Povoamento chama a attenção das companhias de navegação

Do gabinete do director geral do Departamento Nacional do Povoamento recebemos hontem o seguinte communicado official: "Verificando-se constantes impedimentos a bordo, porque os estrangeiros não apresentam os documentos exigidos pelas leis immigratorias, revestidos de todas as formalidades regulamentares, chama o Departamento Nacional do Povoamento a attenção das companhias de navegação para o artigo 43 do decreto n. 24.258, de 16 de maio de 1934, sendolhes vedado transportar estrangeiros com infracção de qualquer das formalidades mencionadas no artigo 43 do decreto n. 24.258, de 16 de maio de 1934.

Nesse sentido, o Departamento Nacional do Povoamento expediu instrucções ás Inspectorias Regionaes do Ministerio do Trabalho, bem como ás Inspectorias Federaes de Imigracão nos cabos de desembarque de estrangeiros."

PARA OS CABELOS!!! JUVENTUDE ALEXANDRE NAO TEN SUBSTITUTO

A equiparação pleiteada pelos telegraphistas de Recife

Recife, 5 (Havas) — O fulgurante negou o recurso interposto pelo grupo de telegraphistas brasileiros que trabalham nos cabos sul-americanos, os quaes desejam vencimentos identicos aos dos seus colegas estrangeiros. O advogado recorreu para a Corte Suprema.



Aço azul — o mais resistente e flexivel!

De aço azul eram as armas insuperáveis dos famosos mosqueteiros... Armas do melhor aço. De aço azul também é a Gillette Azul, a melhor lamina, de corte suave e resistencia incomparavel. Experimente V.S. barbear-se com a Gillette Azul e jamais querera outra lamina. Peça: Lamina Gillette Azul — a unica de aço azul.

Lamina GILLETTE AZUL

CORREIO MUSICAL

HOMENAGEM A OTTORINO RESPIGHI NO INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Nenhuma homenagem poderia ser mais bem aceita pelo publico brasileiro do que essa que prestou ante-hontem, à noite, o Instituto Nacional de Musica, a Ottorino Respighi, por intermedio da sua orquestra, dirigida por um dos mais novos e destacados vultos musicos do Brasil, o maestro Oscar Lorenzo Fernandez. Freito merecido e que bem demonstra, a grande admiracão e a saudosa sympathia que entre nós deixou o extraordinario compositor italiano.

Com a presença do embaixador e da embaixatriz da Italia, do director do Instituto Nacional de Musica e de outras autoridades, teve inicio o concerto com a bella e suggestiva "Suite" para orquestra, "Gli Uccelli", perfeitamente esmoldurada nos seus temas descriptivos e onomatopaeicos pelo maestro Lorenzo Fernandez e a excellente Orquestra do Instituto.

Antes de ter inicio a segunda parte do programma o illustre hontem de letras e musicista Andre de Murley, professor da Universidade do Distrito Federal, fez uma synthese brilhante da vida e da obra de Respighi, salientando o papel preponderante e tradicional dentro da musica italiana, e sua amizade e interesse artistico pelo Brasil e justificando eloquentemente a homenagem que lhe era feita. O orador, que é um dos nossos mais notaveis musicologos, foi muito applaudido e felicitado.

A seguir tiveram execucao as delicias "Antico Danze di Arje per Flauto", em que se revivem a maestria adaptadora e a poesia de orquestração de Respighi. Para terminar, deu-nos o maestro Lorenzo Fernandez uma edição impressionante de "Pini di Roma", traduzindo com muito carinho os quatro numeros do Poema Symphonico: a ronda scintillante e rapida; a contemplação abstrusa e sublimada de um tumulo; a pastoral fragante, em que o canto do rouxinol atinge aos extremos limites do possivel em materia de musica descriptiva, e o "crescendo" unico do ultimo numero — "I Pini della Via Appia" — essa escalada heroica, essa formidavel apoteose das pesadas legiões romanas em pleno cu de gloria.

O maestro Lorenzo Fernandez e a Orquestra do Instituto Nacional de Musica fizeram já as ovações do publico. — JTC.

O PRIMEIRO CONCERTO DE STRAWINSKY NO MUNICIPAL

A platá caricea vae, ter finalmente hoje uma das maiores sensações artisticas que lhe poderá ser offerecida pela temporada deste anno no Municipal. Vae ter a sua presença o maior musico dos tempos modernos, o mais notavel da musica contemporanea, Igor Strawinsky. Contratado pela Empresa Artistica Theatral Limitada, concessionaria do Municipal para realizacão de dois grandes concertos compostos exclusivamente de suas principaes obras symphonicas na nossa capital, o illustre mestre realizará hoje às 21 horas, no nosso grande theatro official, o seu primeiro concerto que a Empresa bem houve em denominar "Festival Strawinsky" pois do programma constam as mais bellas paginas saídas da pena do famoso autor do "Sacre du Printemps". O festival compo-se de tres partes.

Na primeira parte, que se denomina "Divertimento", figura uma "Suite" extraída do seu celebre ballet "Le Balser de la Fie", que foi dedicado por Strawinsky a memoria de Tchakovsky.

A parte seguinte constará do celebre "Capricho", "Concerto" para piano e orchestra, executando a parte de solista o proprio filho do autor, Sullian Strawinsky, que é um pianista de grande talento especializado na grandiosa e difficil obra de seu pai.

A terceira e ultima parte apresentará a mais recente producao de Strawinsky, o melodrama symphonico em tres partes "Persephone", cujo poema foi escripto pelo notavel poeta francez André Gide. "Persephone", que exige para a sua perfeita execucao uma grande massa coral, terá o concurso do corpo de coros do theatro e a interpretação da illustre senhora Victoria Ocampo, figura de grande relevo da sociedade argentina, eminente poetisa e decora-

CHEGARAM PIANOS NOVOS BECHSTEIN

Regressa de Recife o ministro da China

Recife, 6 (Havas) — Ao embarcar para destino ao Rio, a bordo do "Highland Princess", o ministro da China declarou ter sido seu intento visitar o interior do Estado, o que, entretanto, deixava de fazer, por falta de tempo.

ULTIMA HORA

Morte de um official reformado do Corpo de Bombeiros

Falleceu hontem no hospital do Corpo de Bombeiros, onde se achava em tratamento, o 2º tenente reformado daquela corporação João Luiz Pereira Mattoso Junior. O enterro será hoje, às 4 horas, saindo o feretro do hospital da referida corporação.

PAUL WESSELL

A INESQUECIVEL HEROINA DE MASCARADA

Romance em Viena

Episódio

Ella era honesta mas aceitava cheques de um homem casado... Embora continuasse pura todos a imaginavam uma exploradora...

Este film obteve o primeiro premio no ultimo Congresso Internacional de Cinematographia, realizado em Viena. (Disco Odeon 2184)

SEGUNDA-FEIRA

PALACIO

CONTROLEM SEUS NERVOS PARA OS RIGORES DESTA LUTA IMPIEDOSA. DESTE

BATE TREMENDO, E DESTA GUERRA SEM TREGUAS AOS TERRIVEIS "KIDNAPERS"



GUERRA SEM QUARTEL

BRUCE CABOT
CESAR ROMERO
ROCHELLE HUDSON

EDWARD NORRIS

A mais impressionante pagina da verdade sobre os malditos raptos...

Improprio para creanças até 10 annos

Produção de Darryl Zanuck

2. FEIRA

REX

no Mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

PALACIO THEATRO — "Vi-

endo em Duvida" film da RKO-

Radio.

ODEON — "Cavallaria llegra,"

film da Ufa.

GLORIA — "Collegio do sa-

pequismo" film da Paramount.

IMPERIO — "Haroldo Tapu-

Olio" film da Paramount.

ALHAMBRA — "Os tempos

modernos," film da United Ar-

tista.

REX — "Infancia," film da

United Artists.

BROADWAY — "39 Degra-

dos," film da Gamont British.

PLAZA — "Sublime obsessão,"

film da Universal.

RIO — "Quanto pode uma mu-

lher," film da Columbia.

FATHEE PALACIO — "O caso

das pernas bonitas," film Warner

Frat.

PARISIENSE — "Caravana dos

serenos," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

PARIS — "O Piccolino,"

film da Ato Rio.

PARIS — "Amor sem fim,"

"Cumpra-se a lei" e "Conquista-

do a vida," film da Ato Rio.

na está-se assistindo ao cinema — com

matheus e na aceitação absoluta da arte

das imagens. E, coisa curiosa, não se

olha para o espectador e não para o

lucido, inconfundível nos profanos ou a

este simples: por detrás de nós, no

"rio", estava um humilde casal de con-

grados portugueses, que de trabalho,

que estava compreendendo perfeitamente

todas aquelas coisas do trabalho que

"muito viciado"... Maravilha da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o entendimento humano...

Em tudo isto a propósito do que se

podia fazer, no Brasil, do semelhante,

nessa matéria de propaganda nacional no

estrangeiro.

Achamos que a vida motiva de "Ima-

gens da Portugal" deve ser aproveitada

pelo nosso Departamento de Turismo.

Criar uma espécie de "revista" cinema-

graphica, em que as "imagens do Bra-

sil" vão mostrar, pela "lente" da mais in-

teligência das artes, da que mais estimula

o, vivo, no papel de prestidigitante 85, um

dos mais fortes momentos de sua car-

reira artística. Elle ultrapassa todos as

suas criações anteriores no desempenho

de um elegante ex-captão do exercito

austríaco.

E' esse o interessante thema ao qual

Paula Wessell, a indubitável Leopoldina

de "Mascarada", empresta as cambiantes

de sua arte superior. Por isso, focalizar

em quadros magníficos as contradições

de uma época a ser todo elle um destil

de agraçavel enigma, é que o Romance

em Viena, marcou do Congresso Inter-

nacional de Cinematographia, realizado

em Viena, as honras de um primeiro

premio entre milhares de produções re-

putadas da mais alta classe. Esta verda-

deira obra prima de cinema estará no

cartaz do Palacio, segunda-feira proxima.

—

"NOITE TRIUMPHAL" — OS THE-

ATAS REPERCUSSIONES — Dele os

estudios da Hollywood resolveram

apresentar na tela, simultaneamente a obra imor-

tal de Shakespeare, "Romeo e Julieta",

o que deu lugar a uma viva competição

para ver qual delle a podia apresentar

primeira.

Parceiro ter levado vantagem Jan Ki-

pur e Gladys Swarthout que com tal

antecipação conquistou o seu trabalho que

na proxima semana já veremos na tela

do Odeon, "Noite triumphal", em que se

reproduz a parte aquella argumenta-

ção, particularmente a famosa scena do

balco, immortalizada pela poesia, pela mu-

sica, pela pintura, pela escultura de va-

rias épocas.

"Noite triumphal" é uma obra de tem-

po e argumento de atribuição de um

grupo de cantores e músicos que se

propõem representar uma obra baseada

no drama de Shakespeare. As acções fi-

naes.

—

"UMA ILHA DE JATA" — SEGU-

DA-FEIRA, NO PALACIO —

Charles Bickford, Leslie Fenton, Eliza-

beth Young e Frank Albertson, são os

interpretes.

E' um film que de momento a mon-

dação se torna mais violenta e mais

agressiva. No começo assiste-se a uma

vigília de um navio comandado por um

chefe. Os passageiros se compõem de

elementos de mais heterogeneidade. Homens

de circo, comerciantes, mulheres de to-

LEILÕES

LEILÃO DE MERCADORIAS EM

VIANNA, IRMÃO & CIA.

PEDRO L. 25-26 (ant. Esp. Sto.)

LEILÃO DE FENÍCIAS

CASA JOSE CAHEN

RUA SILVA JARDIM 11

Hoje, 6 de Junho de 1936

LEVY GOMES & CIA.

TRAVESSA DO ROSARIO, 33

Leilão em 15 de Junho de 1936

A Mutuante S. A.

179 - Rua 7 de Setembro - 170

LEILÃO DE FENÍCIAS

Em 18 de Junho - às 10 horas

As caixas poderão ser reformadas até a véspera e o catálogo será publicado no Jornal do Comércio no dia do leilão.

(O 21235) 77

INFLORANDO A CARIDADE

Família de Filicé, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

cadura.

Laura Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Lucia Xavier da Silva, viúva,

com três filhos e impossibilidade

de trabalhar, residente à rua

de São Lázaro n. 207, barraca 7,

Casca.

Maria Eugênia, viúva, com 18

anos, residente à rua de São

Lázaro n. 207, barraca 7, Cas-

APARTAMENTOS EM CO-

PACABANA em local pri-

vilegiado, prédio acabado de

construir com instalações

modernas, situado em lugar

muito elevado com lindíssima

vista sobre Copacabana e o

mar, serviço por moderno

plano inclinado e dois ele-

vadores, peças, camas, co-

zinhos, espaciais, confortá-

veis, grandes varandas, lo-

cal muito tranquilo próximo

ao mar e à montanha. Tra-

versas Santa Leopoldina 19 -

(transversal à rua Pompeu

Loureiro). Diversos tipos a

partir de 350.000 a 1.000.000.

Frustrar no local o portei-

ro obter informações pelo te-

lephone 22.1550 com o sr. O.

C. Ramos. (O 21285) 8

(O 21285) 8

COPACABANA - Alugam-se

apartamentos próprios para

família, com banheiro, co-

zinete, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

sala, cozinha, banheiro, qua-

rto, sala, cozinha, banheiro,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

sala, cozinha, banheiro, qua-

rto, sala, cozinha, banheiro,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

zinha, banheiro, quarto, sala,

cozinha, banheiro, quarto,

quarto, sala, cozinha, ban-

heiro, quarto, sala, cozinha,

banheiro, quarto, sala, co-

CATEFE

Vende-se a rua Tava-

ras, ótimo terreno de 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.250,

Ouro Preto, 11.250, 11.2

VIDA COMERCIAL

CAMBIO

MERCADO LIVRE

A VISTA

Hontem, esse mercado foi aberto em posição calma, visando para o futuro o movimento de câmbio sobre Londres e para o de \$15000 e sobre Nova York e o de \$17500 e para o de papel particular de \$65000 e \$17500, respectivamente.

Durante o dia, o mercado não acusou modificação de importância, tendo fechado, como se segue, em libra, a rila \$15000 e em dólar a \$17500.

As letras de cobertura sobre Londres eram adquiridas a \$5500 e sobre Nova York a \$17500.

COMPRA DE OURO

Hontem o Banco do Brasil afirmou para a compra de ouro fino, 1.000 por 1.000 o preço de 195100, por grama.

O Banco do Brasil comprou ouro fino a quantidade seguinte:

	Gramas
Hontem	20.790,731
De 1 a 4	5.210,207
Até o dia 5	85.015,938

MERCADO DE MOEDAS

O Banco do Brasil, opera nas seguintes condições:

NA ABERTURA

	A 90 d/v	A vista
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500

TAXAS DE TABELAS

	A vista
Libras	87500
Dólar	17500
Maraca (região)	4070
Maraca (Bolsa)	7300
Maraca (Veracruz)	6300
Maraca (Guatemala)	1815
Maraca (El Salvador)	1815
Maraca (Honduras)	1815
Maraca (Nicaragua)	1815
Maraca (Costa Rica)	1815
Maraca (Panamá)	1815
Maraca (Cuba)	1815
Maraca (México)	1815
Maraca (Colômbia)	1815
Maraca (Venezuela)	1815
Maraca (Argentina)	1815
Maraca (Chile)	1815
Maraca (Peru)	1815
Maraca (Ecuador)	1815
Maraca (Guatemala)	1815
Maraca (El Salvador)	1815
Maraca (Honduras)	1815
Maraca (Nicaragua)	1815
Maraca (Costa Rica)	1815
Maraca (Panamá)	1815
Maraca (Cuba)	1815
Maraca (México)	1815
Maraca (Colômbia)	1815
Maraca (Venezuela)	1815
Maraca (Argentina)	1815
Maraca (Chile)	1815
Maraca (Peru)	1815
Maraca (Ecuador)	1815

CABO

	A vista
Libras	87500
Dólar	17500
Maraca (região)	4070
Maraca (Bolsa)	7300
Maraca (Veracruz)	6300
Maraca (Guatemala)	1815
Maraca (El Salvador)	1815
Maraca (Honduras)	1815
Maraca (Nicaragua)	1815
Maraca (Costa Rica)	1815
Maraca (Panamá)	1815
Maraca (Cuba)	1815
Maraca (México)	1815
Maraca (Colômbia)	1815
Maraca (Venezuela)	1815
Maraca (Argentina)	1815
Maraca (Chile)	1815
Maraca (Peru)	1815
Maraca (Ecuador)	1815

MERCADO OFFICIAL

O Banco do Brasil afirmou, hontem, para a compra de ouro fino, 1.000 por 1.000 o preço de 195100, por grama.

NA ABERTURA

	A 90 d/v	A vista
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500
Sobre Londres	87500	87500
Sobre Nova York	17500	17500

CABO

	A 90 d/v	A vista
Libras	87500	87500
Dólar	17500	17500
Maraca (região)	4070	4070
Maraca (Bolsa)	7300	7300
Maraca (Veracruz)	6300	6300
Maraca (Guatemala)	1815	1815
Maraca (El Salvador)	1815	1815
Maraca (Honduras)	1815	1815
Maraca (Nicaragua)	1815	1815
Maraca (Costa Rica)	1815	1815
Maraca (Panamá)	1815	1815
Maraca (Cuba)	1815	1815
Maraca (México)	1815	1815
Maraca (Colômbia)	1815	1815
Maraca (Venezuela)	1815	1815
Maraca (Argentina)	1815	1815
Maraca (Chile)	1815	1815
Maraca (Peru)	1815	1815
Maraca (Ecuador)	1815	1815

CABO

	A 90 d/v	A vista
Libras	87500	87500
Dólar	17500	17500
Maraca (região)	4070	4070
Maraca (Bolsa)	7300	7300
Maraca (Veracruz)	6300	6300
Maraca (Guatemala)	1815	1815
Maraca (El Salvador)	1815	1815
Maraca (Honduras)	1815	1815
Maraca (Nicaragua)	1815	1815
Maraca (Costa Rica)	1815	1815
Maraca (Panamá)	1815	1815
Maraca (Cuba)	1815	1815
Maraca (México)	1815	1815
Maraca (Colômbia)	1815	1815
Maraca (Venezuela)	1815	1815
Maraca (Argentina)	1815	1815
Maraca (Chile)	1815	1815
Maraca (Peru)	1815	1815
Maraca (Ecuador)	1815	1815

RESUMO DO MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

SANTOS, 5.

A 10 horas da manhã o Banco do Brasil comprou a libra a \$75840 e o dólar a \$115000.

Cambios estrangeiros

LONDRES, 5.

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

BUENOS AIRES, 5.

ABERTURA

BUENOS AIRES sobre Londres, a vista,

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

Telegramma financial

LONDRES, 5.

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

FECHAMENTO

PALACIO

Telephone: 24 - 19 - 20

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas
Vivendo em duvida: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A R. K. O. RADIO apresenta

KATHARINE HEPBURN
BRIAN AHERNE — GARY GRANT
— EM —**Vivendo em duvida**

(Sylvia Scarlett)

AS BODAS DA DULCINOIA — Desenho colorido.
FOX MOVIE TONE NEWS — e PORTALEZA FILM N. 1 — Nacional da D. F. B.

ODEON

Telephone: 24 - 40 - 33

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20
Cavallaria Ligeira: 2.25; 4.05; 5.45; 7.25; 9.05; e 10.45

A ART FILMS apresenta

CAVALLARIA LIGEIRA**MARICA ROKK**

BERLIN — Natural da UFA

PARAMOUNT NEWS — e JARDINS — Nacional da D. F. B.

GLORIA

Telephone: 24 - 00 - 97

Complementos: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20
Collegio de Sapequismo: 2.15; 3.55; 5.35; 7.15; 8.55 e 10.35

A PARAMOUNT apresenta

JOE PENNER

JACK OAKIE e FRANCES LANGFORD



e a PATA GUGU em

Collegio de Sapequismo

(Collegiate)

PARAMOUNT NEWS e REPORTAGENS N. 1 — Nacional da D. F. B.

IMPERIO

Telephone: 24 - 32 - 00

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas
Haroldo Tapa-olho: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A PARAMOUNT apresenta

Haroldo Tapa-olho

(The milky way)



— com —

HAROLD LLOYD

ADOLPHE MENJOU — VARREE TEASRALE

O BANCA DO PARQUE — Desenho do MARINHEIRO
METROTONE NEWS — e CINE CRUZEIRO Nacional da D. F. B.

IPANEMA

Telephones: 27 - 56 - 98 e 27 - 56 - 99

A R. K. O. apresenta

FRED ASTAIRE

GINGER ROGERS

EDWARD EVERETT HORTON em

O PICCOLINOO GONDOLEIRO DO BARULHO — Desenho sonoro.
CINE JORNAL n. 14 — Nacional da D. F. B.AMANHÃ só na MATINEE — continuação do film em série "O PHANTASMA VINGADOR"
SEGUNDA-FEIRA — "Rei dos Empresários" — e "Sedução d'ê Jogo".

SÃO JOSÉ

Telephone: 42 - 05 - 92

HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

HOJE — A R. K. O. Radio Pictures apresenta

FRED ASTAIRE e GINGER ROGERS

— EM —

"O PICCOLINO"

Uma estragança musical em que tudo embriaga e seduz!

Complementos: Cavallero de Alaska — desenho Lanterna Magica n. 11 — Comp. Nacional da D. F. B.

POLTRONA ou BALCAO NOBRE **2\$** ESTUDANTES **1\$**
CREANÇAS

SEGUNDA-FEIRA: Fredi Bartholomeu e Dolores Castello Barrymore em "UM GAROTO DE QUALIDADE" — United.

HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.

JAN KIEPURA e GLADYS SWARTHOUT

O CARUSO MODERNO

A Prima Donna da "Opera Metropolitana" de Nova York

— em —

NOITE TRIUMPHAL

(GIVE US THIS NIGHT)

UM DELICIOSO POEMA LYRICO da PARAMOUNT

SEGUNDA-FEIRA no ODEON



ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HOJE — Telephone 22 - 7092

HORARIO: — 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

UNITED ARTISTS apresenta

Charles Chaplin

na super-produção

OS TEMPOS MODERNOS

Complementos:

RIO PROPAGANDISTA DA BELLEZA BRASILEIRA (1º premio do Concurso de Short Nacionais).
FOX MOVIE TONE NEWS (novidades mundiais).
O CAMPEÃO DE POLO (desenho colorido de Camondongo Mickey)

REX

TEL. 22-85-29

PREÇOS

PLATEA E BALCAO NOBRE 4.400

BALCAO (elevador) 2.200

— HORARIO —

2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

A UNITED ARTISTS apresenta

MIRIAM HOPKINS - MERLE OBERON

— EM —

INFAMIA

Super produção de Samuel Goldwyn

NO PROGRAMMA

BRINQUEDOS QUEBRADOS

Symphonia colorida

FOX MOVIE TONE — Nacional

RIO

TEL. 42-16-41

PREÇOS

POLTRONAS 3.800

ESTUDANTES 1.700

— HORARIO —

2 - 4.40 - 6.20 - 7 - 8.40 - 10.20

A COLUMBIA apresenta

FAY WRAY - MAY ROBSON

— EM —

"QUANTO PÓDE UMA MULHER"

NO PROGRAMMA — Desenho

FOX MOVIE TONE — Nacional

PARISIENSE

Estudantes e crianças 1800 — Poltronas 2500
Dias úteis sessões a partir das 12 horas
Domingos e feriados sessões a partir das 10 horas

— HOJE —

SHIRLEY TEMPLE

no seu primeiro film

CARAVANA

— DOS —

GAROTOS

ALO-ALO PARIS — POBRE MILIONARIA — CONQUISTADOR AUDAZ, 8.º e 10.º eps., NACIONAL.



SEGUNDA-FEIRA

**TUNNEL TRANSATLANTICO****BONITA E LADINA**
CONQUISTADOR AUDAZ, 11.º e 12.º eps. NACIONAL

CINE TABARIS

RUA PEDRO L. 25 Praça Tiradentes

HOJE — Excepcional reprise do film "56 Anos de Solte"

DEGENERACAO

Interessante película realista do "Programa Tabaris"

PROIBIDO PARA MENORES E SENHORITAS

Aguardem — ESCRAVAS DA MIGDAL.

PLAZA

TELEPHONE 22 - 10 - 97

HORARIO — 1 - 3.20 - 5.40 - 8 - 10.20

HOJE

Para inspiração das mulheres e Admiração dos Homens

IRENE DUNNE
ROBERT TAYLOR

— em —

SUBLIME OBSESSÃOComplementos — CACHOEIRA DE PAULO AFFONSO
FILME PREMIADO DA CINEDIA em exibição na tela dupla Plaza.
PARADA DOS BOMBONS — Desenho colorido da Columbia
A SEGUIR: **VIVA A MARINHA!**

BROADWAY

HOJE HORARIO: TEL. 22-67-88
2 - 3.40-5.20 - 7 - 8.40-10.20

O FILM QUE CONQUISTOU A CIDADE!

ROBERT DONAT
MADELINE CARROLL

em

**39 DEGRAUS**

Complementos:

FRAGMENTOS DA NATUREZA

Short premiado com Menção honrosa.

VEJAM A DUPLA QUE AHI VEM!

KEELER POWELL

em

VIVA A MARINHA(SHIPMATE FOREVER)
UM FILM MARCIAL... MUSICAL...

A MAIOR VICTORIA NA VIDA DA CINEMATOGRAFIA COMO UMA HOMENAGEM A MARINHA BRASILEIRA E OS HEROIS DO "RIACHUELO" — No

PLAZA

4.ª FEIRA — Dia 10

Da "COSMOPOLITAN" Realizado pela "WARNER BROS. FIRST NATIONAL"

POPULAR — HOJE

SYLVIA SIDNEY em

A FUGITIVA

Imp. para crianças até 10 anos

WALLACE FELD em

A CARGA DO DIABO

CHARLES BUTTERWORTH em

RASCANDO O HEROE

CONQUISTADOR AUDAZ 5.º e 6.º episódios. — NACIONAL —

MASCOTTE — HOJE

CONRAD VEIDT em

JUDEU SUSS

JOHNNY DOWNS em

CORONADO

CONQUISTADOR AUDAZ 7.º e 8.º episódios. — NACIONAL —

2.ª feira: Amor sem Fim — Torneio da Morte — O Náuio Misterioso. Imp. para crianças até 10 anos. — O Serido Desaparecido, 7.º e 8.º episódios. — Nacional.

PRIMOR — HOJE

MATHESON LANG em

DOMINADOR DOS MARES

BORIS KARLOFF em

O Misterio do Quarto Escuro

Imp. para crianças até 10 anos

CONQUISTADOR AUDAZ 7.º e 8.º episódios. — NACIONAL —

2.ª feira: — Pobre Millionaria — Convide a Valsa — Amor com Amor se Paga — Nacional.

VARIETE' — HOJE

CARMEN SANTOS em

A FAVELLA DOS MEUS AMORES

GEORGE ARLISS em

DUQUE DE FERRO

CONQUISTADOR AUDAZ 3.º e 4.º episódios. — NACIONAL —

2.ª feira: Alma Mascara — Devastador do Mundo — Nacional.

HADDON LOBO — HOJE

HENRY WILCOXON e LORETTA YOUNG em

As Cruzadas

LEE TRACY em

PUGILISMO SOCIAL

CONQUISTADOR AUDAZ 5.º e 6.º episódios. — NACIONAL —

Segunda-feira: A Família Nervosa — O Misterio do Quarto Escuro — Nacional.

Cine Theatro Paris - HOJE

GARY COOPER em

AMOR SEM FIM

WALTER KELLY em

CIMPRA-SE A LEI

CONQUISTADOR AUDAZ 3.º e 4.º episódios. — NACIONAL —

No palco: TATUZZINHO e sua COMPANHIA apresentam

"CORTE O RELHO"

2.ª feira: As Cruzadas — A Pistola de Fumo de Marfim — Nacional.

No palco: Tatuzaço e sua Companhia apresentam "COMENDO MOSCA"

NACIONAL

R. V. Patria — 26-0072

Hoje em Matinée e Noite

2 maravilhosos filmes

ADORAVEL

por HENRY GARAT e JANET GAYNOR

— O —

VIVO PARA O AMOR

por DOLORES DEL RIO e EVERET MARSHALL